

## 《玉機微義》五十卷

內容簡介：

該書是明正德元年（1506）杭州湧德堂刻本；原作：徐用誠；續編：劉宗厚；全書為五十卷；屬醫術類。傷風、損傷，計 17 門。劉氏除對徐氏原撰 17 門病證內容有所補充外，又較有系統。此書流傳頗廣，影響亦大，現存大量明清刻本及日本刻本，仿其體例續增咳嗽、熱、火、暑、濕、燥、寒、瘡瘍、氣、血、內傷、虛損、喉痹、眼目、牙齒、腰痛、心痛、黃疸、痹、婦人、小兒等共 33 門，改名《玉機微義》。全書以內科雜病為主，分門詳述，有論有按，證方俱備。

細部特徵：

版本規格：26.5cm x18.5cm

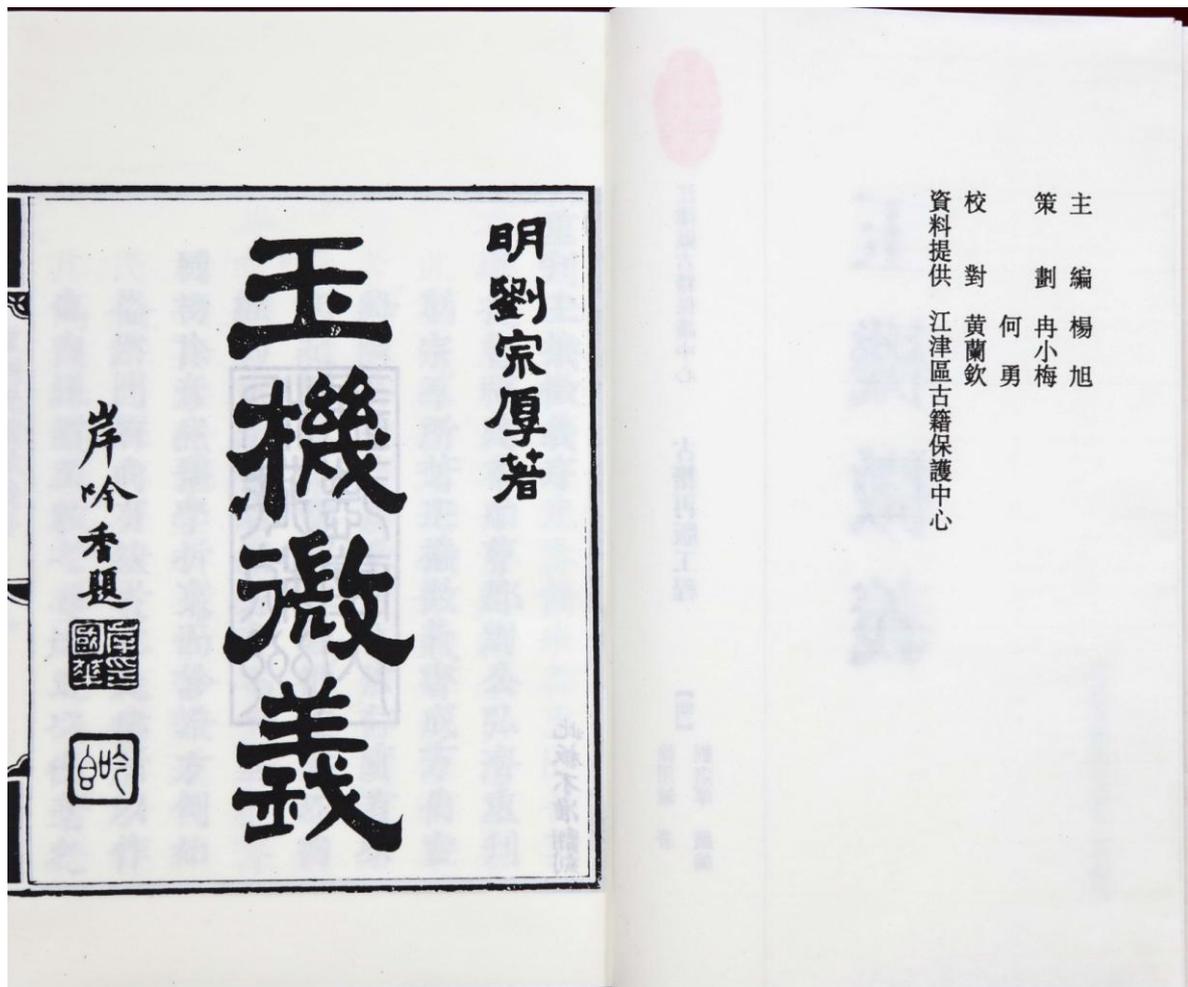
板 框：9cmx6cm

邊 欄：上下雙邊 左右單邊

書 口：黑口

魚 尾：花魚尾

單 行：十一行 二十字



《玉機微義》五十卷 書名葉



此板不准翻刻

重刊玉機微義序

提督福建市舶曹郡劉公弘濟重刊  
劉宗厚所著玉機微義書成方伯古  
絳陶公廷信嘉禾常公汝仁實有以  
相之謂舜民當紀其繇惟鑿書以內  
經為主嗣後名家著書不一至  
國初徐彥純鑿學折衷而診證方例始  
備然門類尚有缺者此是書所以作  
也內經謂至數之要迨近以微著之

《玉機微義》五十卷 版權葉

主編 楊旭

策劃 冉小梅

校對 何勇

黃蘭欽

資料提供 江津區古籍保護中心

玉機微義卷之一

中風門

○中風叙論之始

內經曰。風之傷人也。或為寒熱。或為寒中。或為熱中。或為偏枯。風者善行而數變。至其變化。乃為他病。歷陳五臟與胃之傷。及風病名。皆多汗而惡風。詳見本文

按風論發明風邪係外感之病。有內外臟腑虛實寒熱之不同。別無癱瘓痿弱。卒中不省。僵仆。喎斜。攣縮。眩運。語澹。不語之文。後世始與痿證混。較矣。要略云。風之為病。當半身不遂。經絡空虛。賊邪不瀉。或左或右。邪氣反緩。正氣即急。正氣引邪。喎僻不遂。

《玉機微義》首卷卷端

旋覆花 荆芥 前胡 麻黃去節各一兩

甘草炙 赤芍 半夏製各三錢

右咬咀姜棗煎 活人金沸草散去麻黃赤芍

藥加茯苓細辛

按此出陽明旋覆花代赭石例解利治痰之藥也

局方氣味辛平活人則辛溫

○攻下之劑

金匱十棗湯治懸飲內痛

芫花熬 甘遂 大戟各等分

右搗篩以水一升半煮大棗十枚至八合去粗內

藥末強入一錢七贏人半錢平旦服之不下更加

按此出少陰水氣例藥芫花之辛以散飲二物之

苦以泄水甘遂直達水氣所結之處乃泄水之聖

藥性有毒不可輕用下同

二因控涎丹凡人忽患胸背手足頸項腰膂隱痛不

忍筋骨牽引鈞痛時時走易不定乃是痰涎在心

膈上下變為此疾或手足冷痺氣脈不通誤認癱

瘳非也

甘遂去心 紫大戟去皮 真白芥子各等分

右為末糊丸桐子大晒乾食後臨臥淡姜湯或熟

水下五七丸至十九丸瘳猛加丸數

《玉機微義》卷內內容

## 《振振堂》文集

內容簡介：

該書是光緒三十二年刻本，作者：鐘雲舫；共計八卷。《振振堂》集是將其詩、文、聯彙聚而成的綜合文集，其中“高尺有咫的對聯尤為突出，有“聯聖”之美譽。

細部特徵：

版本規格：28.5cm x18cm

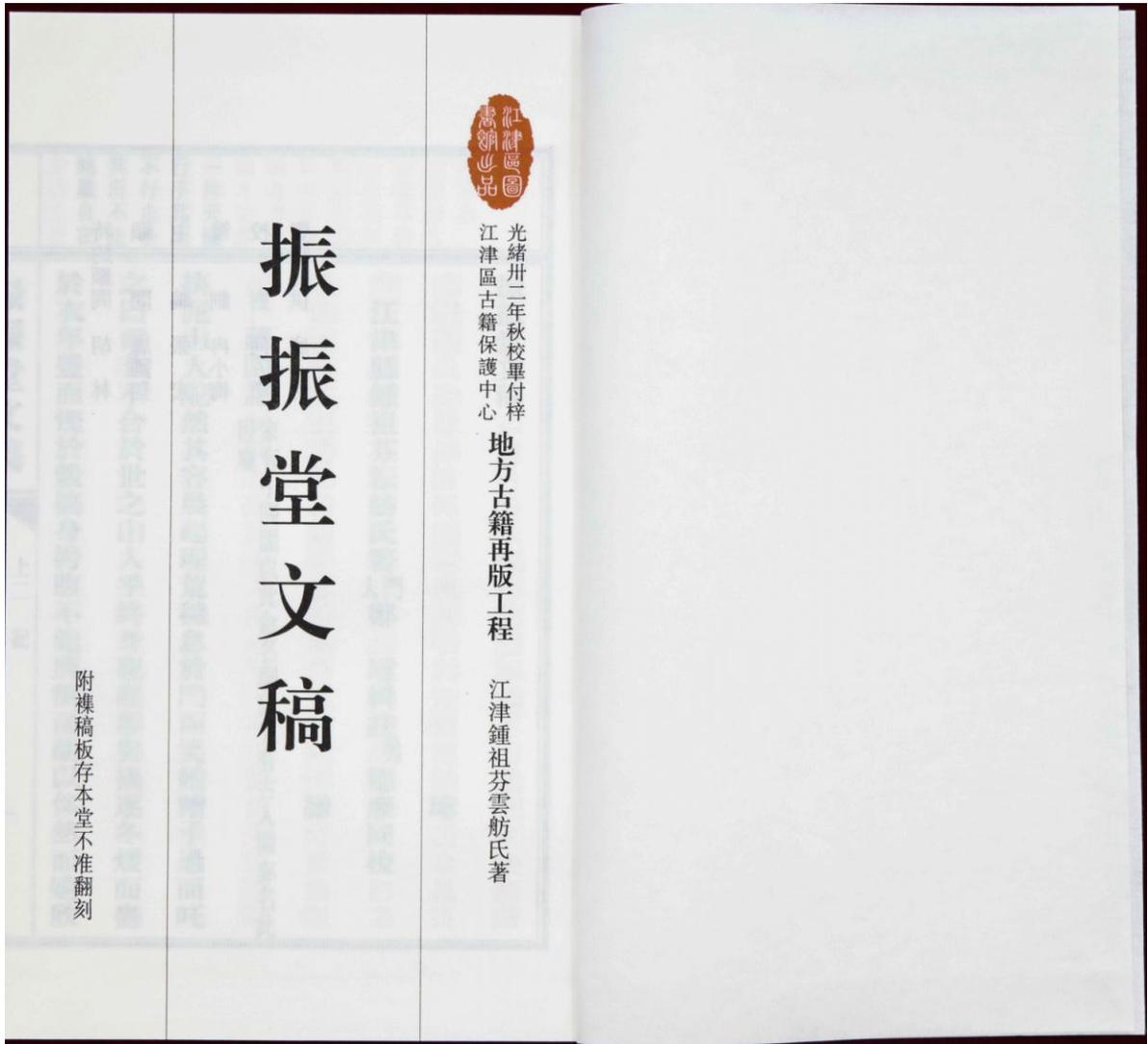
板    框：22.5cmx15.3cm

邊    欄：四周雙邊  分欄

書    口：白口

魚    尾：單魚尾

單    行：八行  二十四字



《振振堂文稿》 書名葉

特約顧問 胡林  
顧問 龐國翔  
主編 張宏  
策劃 冉小梅  
校對 何勇  
資料提供 龐然

振振堂文稿

江津縣鍾祖芬耘紡氏箸門鄭 堦輯註男 德廉同校

藏園記 家有小園固以此命名嗣因見有古人園亦名此  
因廢

一片天機  
行乎其所  
不行止乎  
其所不止  
純屬自在

抉泥山人醜然其容晨起理荒穢息於門而笑鋪糟子過而吒  
之曰爾非不合於世之山人乎終身鹿鹿形與禍逐冬煖而嗒  
於衣年豐而慳於穀槁身枵腹不飽所欲而胡以侈然而嬉欣

《振振堂文稿》首卷卷端

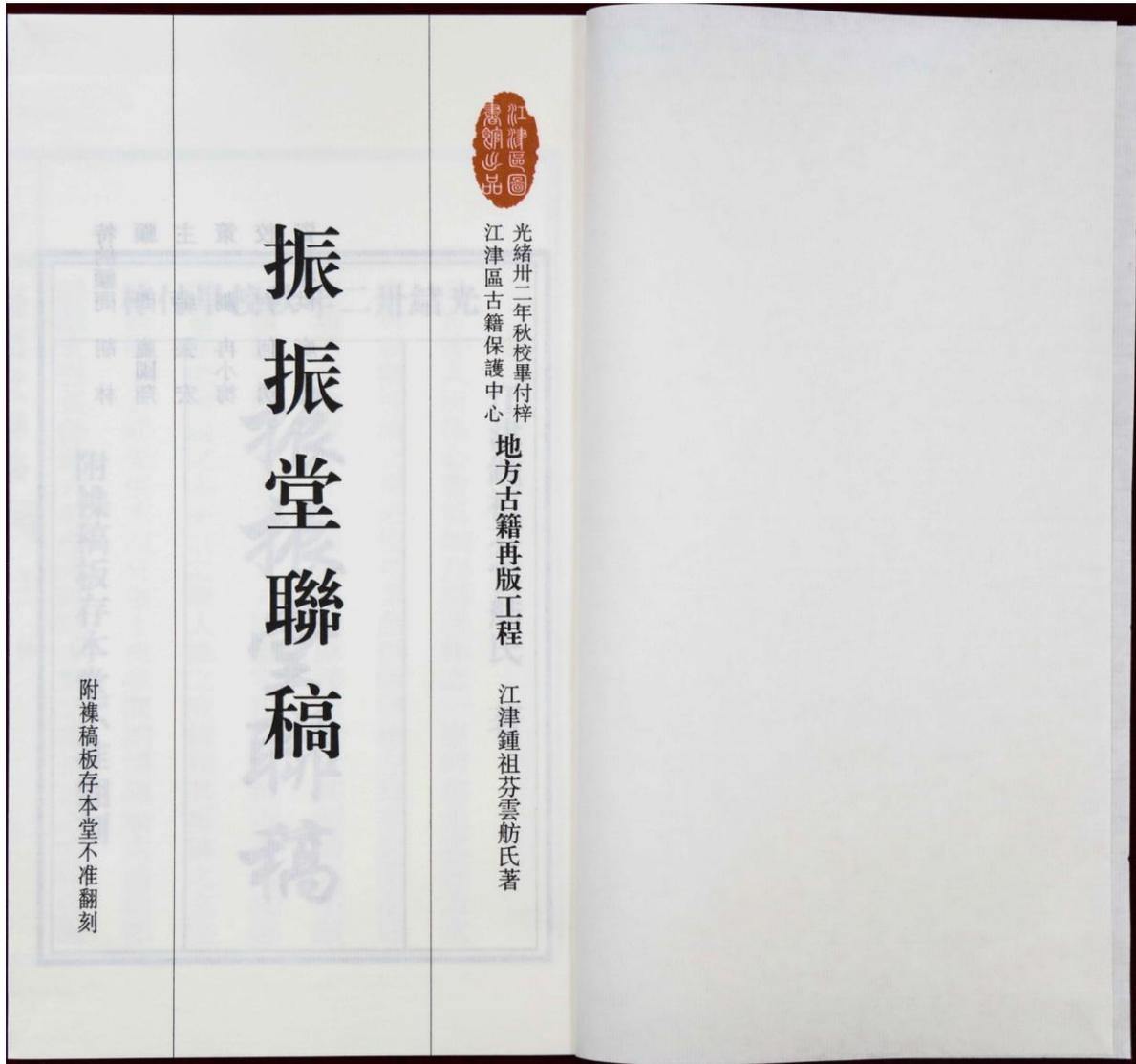
清明會序

代張松生棟作

破空而起  
首語便未  
經人道此  
亦先生少  
作情真語  
摯情惻動  
人乃能如  
是

商頌烈祖諸詩為歌詠蒸嘗之始而說者謂生民肇禋祀楚茨  
紀裸將要無非險阻艱難備諸屯蹇歷數十年之蓼辛荼苦然  
後宗廟享子孫保則先人之所以裕孫謀者何其摯而後人之  
所以酬祖德者宜何如隆耶抑又聞之令德者必百世祀吾祖  
世藉江西播越遷蜀古公復穴熊繹盤縷至祖父瑞麟公乃慨  
然奮袂經營商賈炙膚駢足抵風觸雨置買田宅創興家業棟  
等之得以安居樂土畋田宅宅食福無疆者皆我祖父瑞麟公

《振振堂文稿》會序文內容



《振振堂聯稿》書名葉

爾國家玉帛相將來不免等成對前後相難者鄙人所擬  
竟與雷同或集中亦不免此病萬望諒焉

振振堂聯稿

江津縣鍾祖芬耘舫氏箸門鄭 璣輯註 男 德廉 校刊

謙

弔鮑武襄

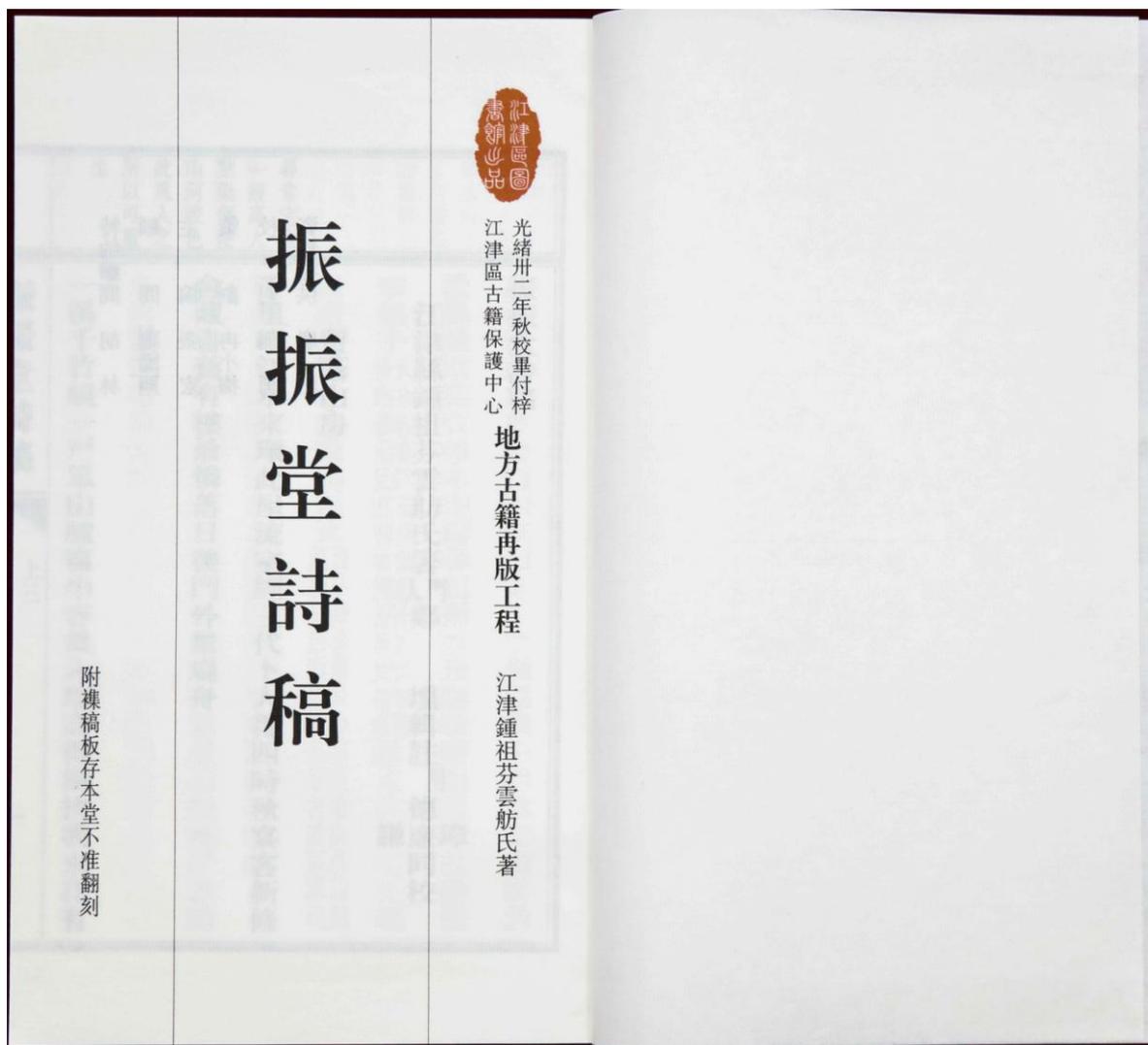
此公於我風馬牛不相及也因久係南冠與個中人談及此公當日身沒未久其子亦被禍久

拘故籍此酒杯消予塊壘不然吹縑一池春水幹卿何事也

百戰疆場剩此身猛將軍斫破頭願尚把腦漿噴賊死猶報國  
短折倍足榮哉仗烈宗聖祖之靈以犁茲巨寇也耿耿赤心惟

一起便水  
壯一轉便  
離奇

《振振堂聯稿》首卷卷端



振振堂詩稿



光緒卅二年秋校畢付梓  
江津區古籍保護中心

地方古籍再版工程

江津鍾祖芬雲舫氏著

附錄稿板存本堂不准翻刻

《振振堂詩稿》書名葉

特約顧問 胡林  
顧問 龐國翔  
主編 張宏  
策劃 冉小梅  
校對 何勇  
資料提供 龐然

振振堂詩稿

江津縣鍾祖芬雲舫氏箸門鄭

壩輯註男 德廉同校  
謙

留蔭山房

千里岷江水來環此屋流室經三代卜人得四時秋宴客新修  
舍藏書舊有樓最憐落日後門外聚扁舟

其二

一溪千竹繞一戶眾山臚窗小容風人墻高得樹扶我來花有

尋常宅舍  
一經高人  
點染便使  
山河改色  
此風人之  
所以可重  
也

《振振堂詩稿》首卷卷端

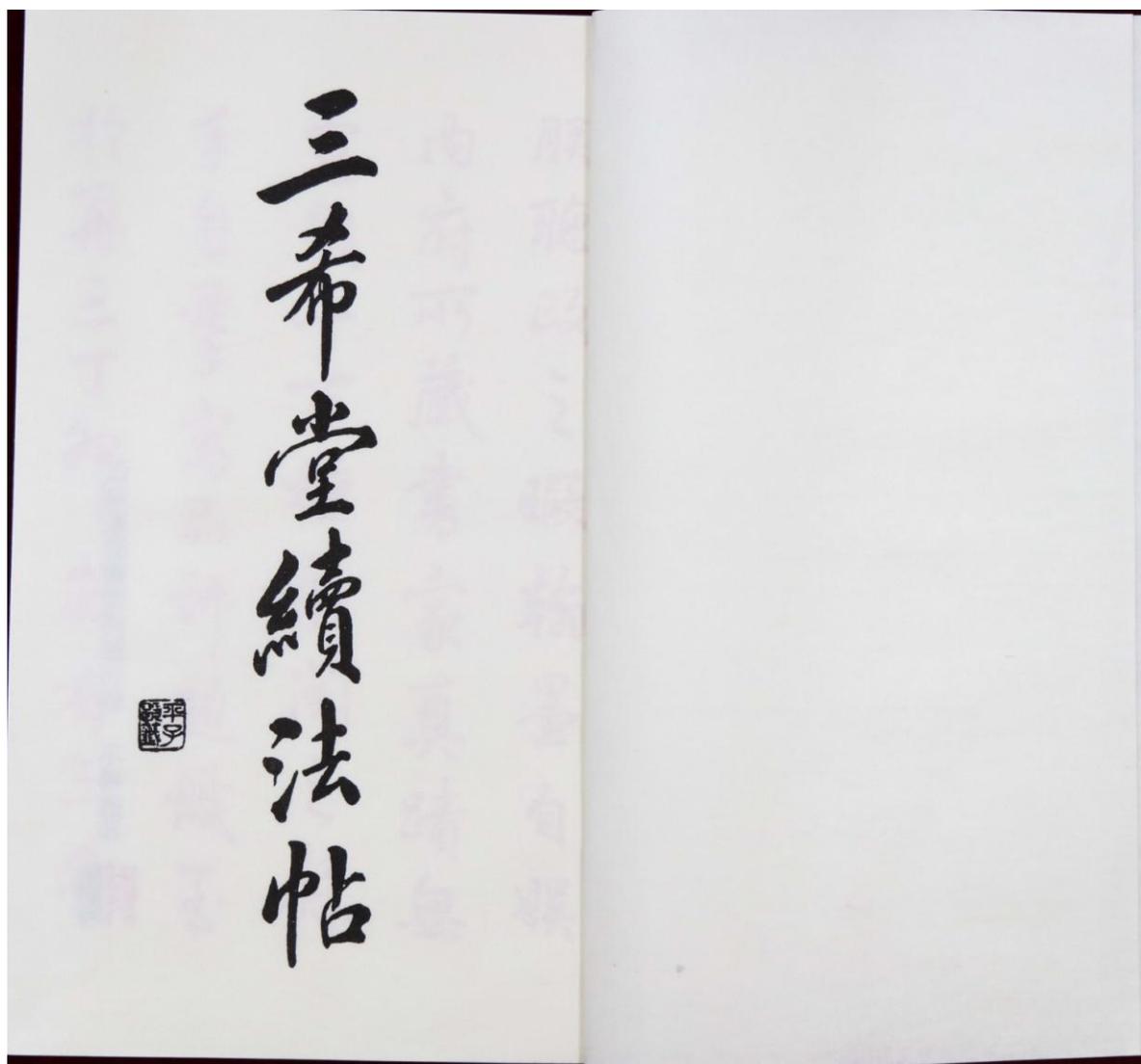
## 《初拓續三希堂原本》

內容簡介：

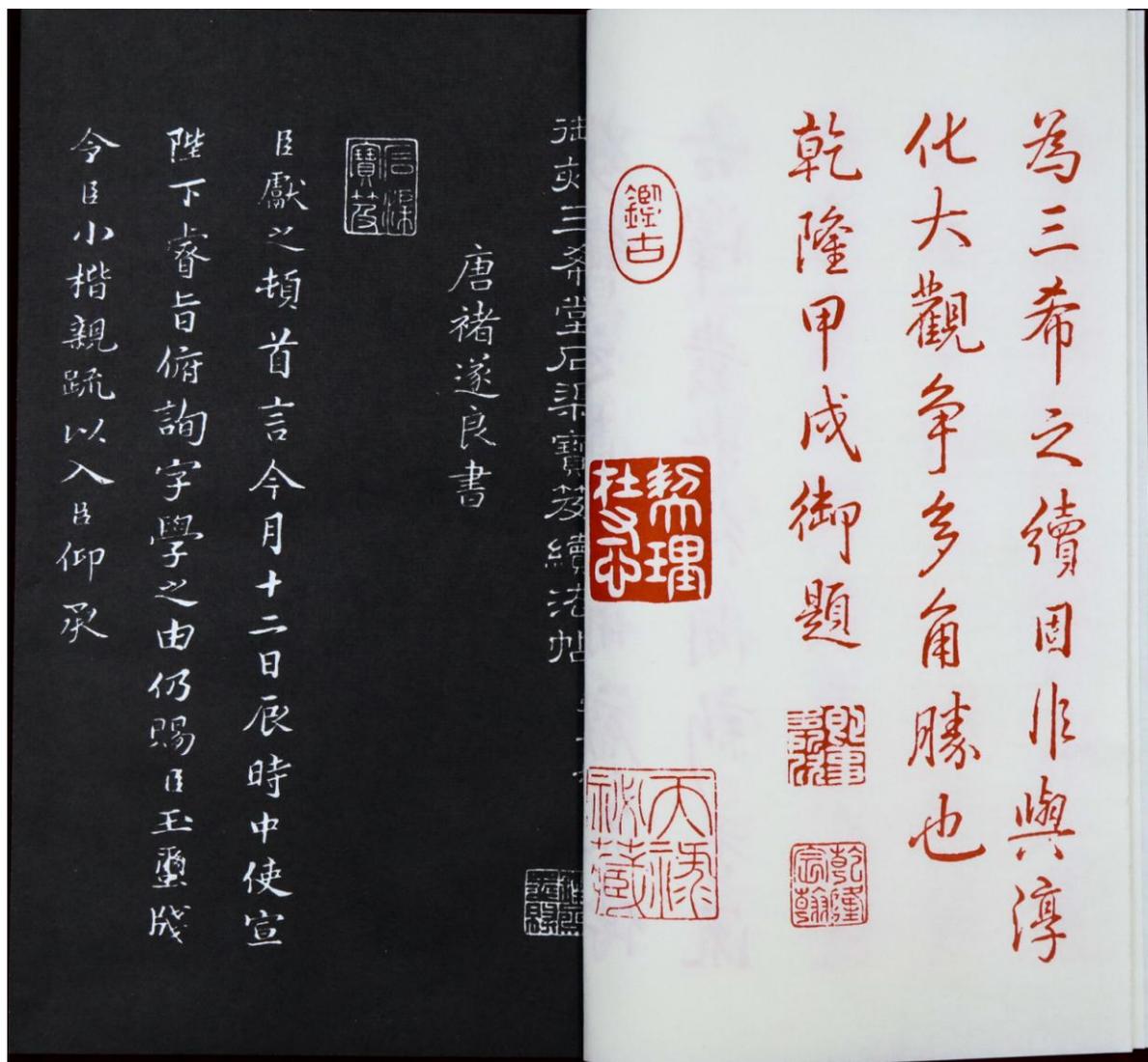
該書是乾隆禦筆題刻，收集了唐宋大書法家的家書、家訓等字帖。由三希堂負責刻本，流傳下來。

細部特徵：

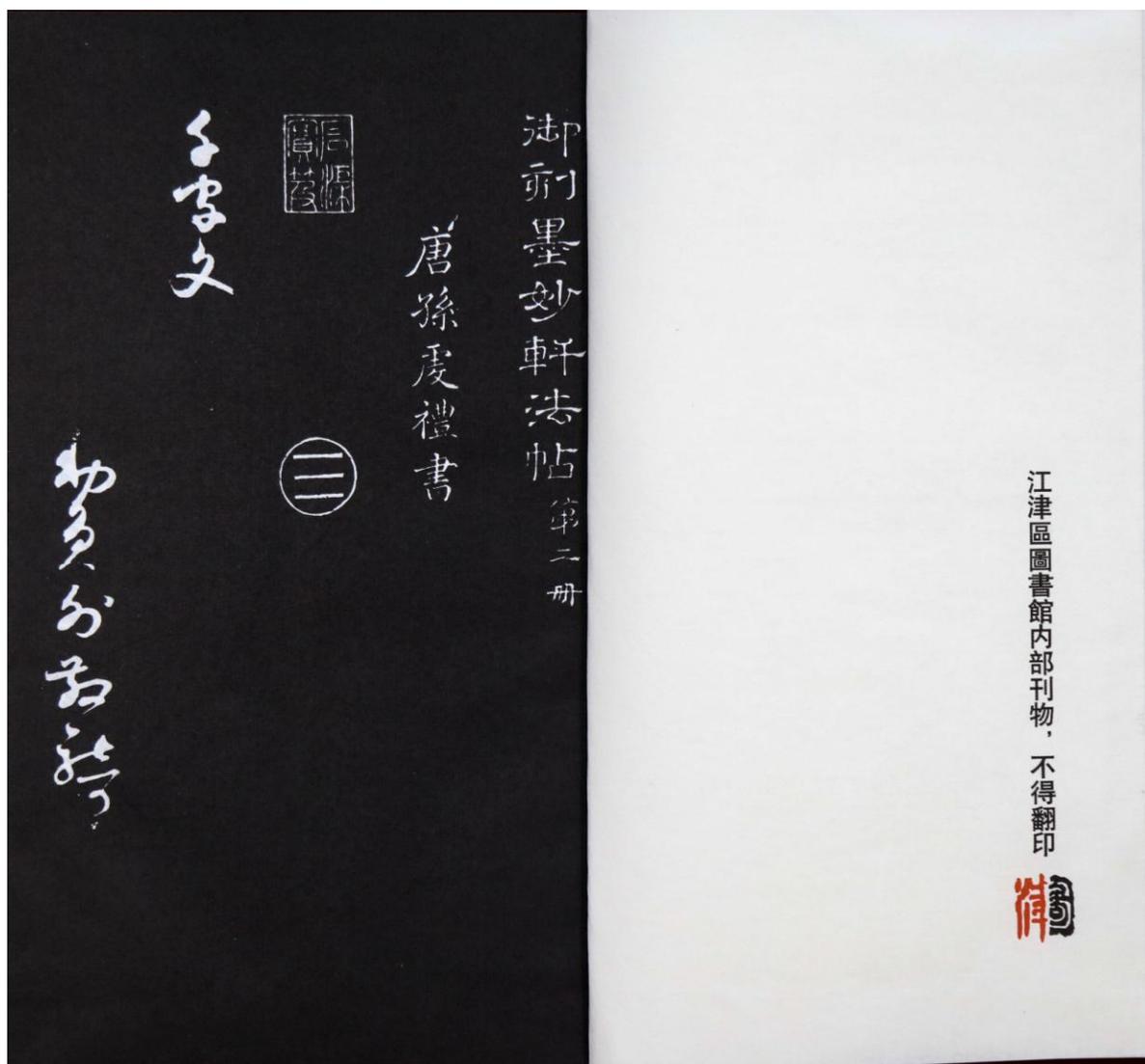
版本規格：30cm x18.5cm



《初拓續三希堂原本》書名葉



《初拓續三希堂原本》乾隆禦題和首卷卷端



《初拓續三希堂原本》卷二卷端